

A detailed engraving by Richard Brunck de Freundeck, titled 'Vision de Béatrice par Dante'. It depicts a large, serene profile of a woman's head (Beatrice) wearing an ornate, beaded crown. To the left, a smaller, more ethereal figure is visible, possibly representing Dante. The background is filled with intricate, dark patterns.

Noir, blanc, gris... l'infini

L'œuvre du graveur

Richard BRUNCK DE FREUNDECK
(1899-1949)

EXPOSITION

Jusqu'au 12 janvier 2013

BIBLIOTHÈQUE DES DOMINICAINS DE COLMAR

Entrée libre

Lundi, Mercredi	/	13h30-17h30
Mardi, Jeudi, Vendredi	10h-12h	13h30-17h30
Samedi	10h-12h	13h00-17h00

lesamisderichardbrunck@orange.fr

Vision de Béatrice par Dante, eau-forte, *Vita Nova*®, 1949/50 [tous droits réservés]